

Conservatoire Musique & Danse

Conservatoire à Rayonnement Communal

PÔLE DANSE 2ème et 3ème cycle CRC VIENNE – 2024-2025

DATES A RETENIR

- **Réunion de rentrée** : Mercredi 18 septembre 2024 de 19h30 à 20h30 à l'Auditorium
- **Journées portes ouvertes** : Courant du mois de décembre.
- **Premier pas, première création** : le Mercredi 2 Avril 2025 à l'Auditorium .
- Présentation scénique des classes 1C1 dans les 3 esthétiques et présentation des projets personnels de fin 2ème et 3ème cycle
- Répétition générale: Mardi 1 Avril 2025
- Répétitions prévues : du jeudi 27 mars au mercredi 2 avril 2025
- **Examen** : Passage de variations fin de cycle mercredi 28 mai 2025
- **Fête de la musique** : le samedi 21 Juin 2025.
- **Fin des cours** : le samedi 21 juin 2025.

TENUES

Les références sont sur le site internet. <https://conservatoire.vienne.fr/danse/>

Vous pouvez les acheter au magasin **Glace Danse**.

Adresse : [308 Cours Lafayette Entrée, Rue Baraban, 69003 Lyon](#) .

Tél: 72 35 96 10

Ou lors de la permanence de Glace danse au Trente jeudi 26 septembre de 16h30 à 21h au 4ème étage en studio Pina Bausch

Prise de rendez-vous par ce lien : <https://framadate.org/VenteVienne26septembre>

L'APEC (*Association des Parents d'Elèves du Conservatoire*) met en place :

- Une bourse aux vêtements sera organisée par l'APEC le **samedi 21 Septembre** de 10h à 12h au conservatoire en studios de danse.
- Un dispositif d'achat/vente en ligne : <https://apec.ingeens-studio.fr/ventes-et-achats/>

Pensez à vous inscrire à l'APEC sur le site : <https://apec.ingeens-studio.fr/>

Conservatoire

Musique & Danse

Conservatoire à Rayonnement Communal

SORTIES CULTURELLES

Spectacles de danse proposés par le théâtre F. Ponsard dans le cadre du passeport:

Spectacle : "Dans le détail" de la Cie Propos le mardi 14 janvier au manège à 20h30 chorégraphe Denis Plassard

Spectacle : "Car/men" de la Cie Chicos Mambo le mardi 4 février 2025 au Manège à 20h30 chorégraphe Philippe Lafeuille

Spectacle : "Momentos" de la Cie Fé Flamenca le mardi 13 mai à 20h30 au Manège chorégraphe Valerie Ortiz .

Spectacle à l'auditorium : "Odeur du café" de la Compagnie Break Theater le mercredi 27 novembre 2024 à **15h (réservé aux élèves du projet "Krump") - 18h30** (spectacle tout public)

PROJETS

Projets Krump en lien avec le spectacle "Odeur du café" :

Ateliers animés par la danseuse Nancy Kepekian sur « la découverte du Krump, improvisation et outils de composition ».

Mercredi 13 et 20 novembre en studio Balanchine :

- 15h30 à 17h30 : Elèves concernés: 2C1 /2C2 jazz et 2C1/2C2 classique

Atelier sur « la découverte du Krump + improvisation et outils de composition »

- 18h00 à 20h00 : Elèves concernés: 2C3/2C4 jazz, 2C3/ 2C4 classique et 2C4 contemporain.

Atelier sur le thème du spectacle "Odeur du café", liens avec le spectacle et outils de composition

Présence au spectacle "Odeur du café" de la Compagnie Break Theater à l'auditorium : le mercredi 27 novembre 2024 à **15h (séance réservée aux élèves du projet "Krump") 18h30** (spectacle tout public) .

O'Passo Mr Jean-luc Pacaud

Samedi 24 Mai en studio Balanchine :

- 11h00 à 12h15 : Elèves concernés: 2C1 classique, 2C1 /2C2 contemporain
- 14h45 à 16h00 : Elèves concernés: 2C2 classique, 2C1/2C2 jazz

Projet "Humour" en lien avec le spectacle Car/men du chorégraphe Mr Philippe Lafeuille de la Cie Chicos Mambo

Lundi 3 février en studio Balanchine de 18h à 21h

Mercredi 5 février en studio Balanchine de 16h à 19H

Conservatoire Musique & Danse

Conservatoire à Rayonnement Communal

Élèves concernés : 3C de toutes les esthétiques en danse.

Présence au spectacle "Car/Men" le mardi 4 février 2025 au Manège.

Projet contemporain "Danse baroque"

Intervention de la chorégraphe Mme Renate Graziadei

le mardi 14 et vendredi 17 Janvier horaires à définir

Elèves concernés : 3C et 2c4 danse contemporaine + élèves musiciens

le vendredi 17 janvier et le samedi 18 janvier horaires à définir

Elèves concernés: 2C1/2C2 danse contemporaine

Spectacle samedi 18 janvier au musée de Saint Romain en gal et le samedi 25 janvier 2025 à la médiathèque

Projet Flamenco en lien avec le spectacle "Momentos"

Initiation au Flamenco avec l'Intervention de la chorégraphe / danseuse Valérie Ortiz.

Le lundi 12 mai en studio Balanchine ou à l'auditorium (à définir) de 19H00 à 21h00.

Elèves concernés : 3C et 2C4/2C3 classique: Besoins lors de l'initiation: chaussures de caractère à petits talons noir (Chaussures de danse recommandés) .

Présence au spectacle "Momentos" le Mardi 13 mai 2025 à 20h30 au Manège.

Projet Zone partagée

Projet transversal musique et danse. Collaboration entre la classe de percussion et les 3 esthétiques de danse.

Date de répétition à confirmer : le Jeudi 12 juin et le Vendredi 13 juin répétition au musée de saint romain en gal en soirée.

Elèves concernés : 2C2 pointe danse classique, 2C3/2C4 danse jazz (3C danse contemporain sous réserve)

Date de représentation au Musée saint romain le samedi 14 juin et (21 juin au manège à confirmer)

Projet "Des petits, aux grands" . Projet Danse classique

Mise en lien des plus jeunes élèves avec les élèves de fin de 2ème et 3ème cycle en danse classique . Organisation , dates à définir. Présentation à l'auditorium soit le mercredi 2 avril , soit le mercredi 16 avril. Prévoir des répétitions sur les jours en amont .

Elèves concernés : 1C1/ 1C2/ 2C3C4/ 3C Classique.

Conservatoire

Musique & Danse

Conservatoire à Rayonnement Communal

ATELIERS COMPLÉMENTAIRES

MAO en salle MAO à la médiathèque

Élèves concernés : 2C4 et 3C dans les trois esthétiques qui présentent le projet personnel de fin de cycle :

Les mercredis de janvier 2025 de 14h30-16h en salle MAO à la médiathèque:

- Le mercredi 8 janvier sera un atelier commun avec tous les élèves concernés.
- Atelier en petit groupe prévu les: 15, 22, 29 janvier 2025 . Groupes à définir

ATELIERS Chorégraphiques /composition en studio Balanchine

Elèves concernés: 2C3 /2C4 /3C pour les 3 esthétiques de danse-

- **Atelier jazz Hélène**

Mercredi 9 octobre 15h30 à 18h30 pour les 3C

Mercredi 16 octobre de 15h30 à 18h30 pour les 2C3/2C4

- **Atelier contemporain**

Jeudi 7 novembre de 17h30 à 20h30 pour les 2C3/ 2C4

Jeudi 21 novembre de 18h00 à 21h00 pour les 3C

- **Atelier classique**

Mercredi 11 décembre de 17h00 à 20h00 pour les 2C3/2C4

Mercredi 8 janvier de 17h00 à 20h00 pour les 3C

ATELIERS techniques au Manège

Elèves concernés: 2C3/2C4 et 3C des 3 esthétiques de danse :

Samedi 21 septembre de 10h à 11h30

Samedi 7 décembre de 10h à 11h30

Samedi 15 février de 10h à 11h30

Conservatoire

Musique & Danse

Conservatoire à Rayonnement Communal

PRATIQUES COMPLÉMENTAIRES

Analyse Fonctionnelle du Mouvement Dansé (AFCMD) en studio pina Bausch.

Élèves concernés: 2C3/2C4 de toutes les esthétiques .

Les cours seront dispensés par Mme Estelle Oliver certains jeudi de 18h à 19h et de 19h à 20h .

2 grands thèmes seront abordés: "Le regard" et "La ceinture scapulaire".

Calendrier: les Jeudi de 18h à 19h et de 19h à 20h

Dates: 26 Septembre , jeudi 10 Octobre, jeudi 21 novembre 11 , jeudi 30 janvier, jeudi 6 février , jeudi 20 février.

Formation Musicale pour Danseurs (FMD) en salle Berlioz

Élèves concernés: élèves non musiciens de 2C1 /2C2 toutes esthétiques confondues.

Cours dispensé par Mme Anaïs Poing en salle Berlioz , un vendredi par mois de 17h30 à 18h45.

Calendrier : 11 octobre, 15 novembre, 6 décembre, 10 janvier, le 14 février, le 14 mars, le 18 avril, le 16 mai, le 20 juin.

Histoire de la danse

Intervention à confirmer

RÈGLES: Un certificat médical pour la pratique de la danse est exigé pour chaque élève. Il est à fournir au secrétariat avant le 30 septembre. Pour des questions d'organisation et de logistique les enfants doivent arriver déjà en tenue. Ils rangeront leurs chaussures dans le couloir devant la salle de danse.

CONTACT

Conservatoire: conservatoire@mairie-vienne.fr

Danse jazz : Mme Hélène Vidal : hvidal@mairie-vienne.fr

Danse classique : Mme Nadège Cabisidan : ncabisidan@mairie-vienne.fr

Danse contemporaine : Mme Arianna Rodeghiero: arodeghiero@mairie-vienne.fr