

# Conservatoire Musique & Danse

Conservatoire à Rayonnement Communal

## PÔLE DANSE 1<sup>er</sup> cycle CRC VIENNE – 2024-2025

### DATES A RETENIR

- **Réunion de rentrée: Mercredi 18 septembre 2024 de 18h30 à 19h30 à l'Auditorium**
- **Réunion Formation Musicale Danse** : le mardi 17 septembre 2024 à 18h45 salle Ellington à l'attention des élèves 1C3/4 non musiciens.
- **Journées portes ouvertes** : courant du mois de décembre.
- **Premiers pas, premières créations** : le **Mercredi 2 Avril 2025 à l'Auditorium** .
- Présentation scénique des classes 1C1 dans les 3 esthétiques.
- Présentation des projets personnels de fin de cycle 2 et 3.
- Répétition générale à l'auditorium le Mardi 1 Avril 2025
- Répétitions prévues : du jeudi 27 mars au mercredi 2 avril 2025
- **Restitution des projets du pôle danse**: à l'Auditorium **le mercredi 16 avril 2025**
- **Examen** : Passage de variations fin de 1<sup>er</sup> cycle **mercredi 4 juin 2025**
- **Fête de la musique** : le samedi 21 Juin 2025.
- **Fin des cours** : le samedi 21 juin 2025.

### TENUES

Les références sont sur le site internet. <https://conservatoire.vienne.fr/danse/>

Vous pouvez les acheter au magasin Glace Danse.

**Adresse** : [308 Cours Lafayette Entrée, Rue Baraban, 69003 Lyon.](#)

**Tél**: 04 72 35 96 10

ou lors de la permanence de Glace danse au Trente jeudi 26 septembre de 16h30 à 21h au 4ème étage en studio Pina Bausch .

Prise de rendez-vous par ce lien : <https://framadata.org/VenteVienne26septembre>

**L'APEC** (*Association des Parents d'Elèves du Conservatoire*) met en place :

- Une bourse aux vêtements sera organisée par l'APEC **le samedi 21 Septembre** de 10h à 12h au conservatoire en studios de danse.
- Un dispositif d'achat/vente en ligne : <https://apec.ingeens-studio.fr/ventes-et-achats/>

Pensez à vous inscrire à l'APEC sur le site : <https://apec.ingeens-studio.fr/>

# Conservatoire

## Musique & Danse

Conservatoire à Rayonnement Communal

### SORTIES CULTURELLES

**Spectacles de danse proposés par le théâtre F. Ponsard dans le cadre du passeport:**

- **Spectacle** : “*Dans le détail*” de la Cie Propos le mardi 14 janvier au manège à 20h30 chorégraphe Denis Plassard
- **Spectacle** : “*Car/men*” de la Cie Chicos Mambo le mardi 4 février 2025 au Manège à 20h30 chorégraphe Philippe Lafeuille
- **Spectacle** : “*Momentos*” de la Cie Fé Flamenca le mardi 13 mai à 20h30 au Manège chorégraphe Valerie Ortiz .

**Spectacle à l'auditorium** : “*Odeur du café*” de la Compagnie Break Theater le mercredi 27 novembre 2024 à **15h ( Spectacle réservée aux élèves participants au projet “Krump” )** - 18h30 (spectacle tout public)

### PROJETS

**Projets Krump en lien avec le spectacle “Odeur du café” :**

*Ateliers animés par la danseuse Nancy Kepekian sur « la découverte du Krump, improvisation et outils de composition ».*

Mercredi 13 et 20 novembre en studio Balanchine :

- 11h30 à 12h30 : Élèves concernés 1C2/ 1C3 Jazz et 1C2 Contemporaine.
- 14h00 à 15h00 : Elèves concernés 1C3 classique, 1C4 Jazz, 1C3/1C4 contemporain

Présence au spectacle “Odeur de café” le mercredi 27 novembre à 15h à l’auditorium.

**O’Passo Mr Jean-luc Pacaud**

Samedi 8 février 2025 au studio Balanchine

- 13h30 à 14h45 : Élèves concernés : 1C4 Classique, 1C4 jazz, 1C4 /1C3 contemporain .

**Projet “Humour” en lien avec le spectacle Car/men du chorégraphe Mr Philippe Lafeuille de la Cie Chicos Mambo**

Mercredi 5 février en studio Balanchine

- 11h à 12h30 : Élèves concernés 1C2/1C3 Jazz de.

Présence au Spectacle “Car/Men” le mardi 4 février au Manège

**Projet Flamenco en lien avec le spectacle “Momentos”**

Initiation au Flamenco avec l’Intervention de la chorégraphe / danseuse Valérie Ortiz

# Conservatoire Musique & Danse

Conservatoire à Rayonnement Communal

Le lundi 12 mai en studio Balanchine ou à l'auditorium (à définir).

- 17h30 à 18h45 pour les élèves de 1C4 classique. Besoins lors de l'initiation : chaussures de danse de caractère à petits talons noir (Chaussures de danse recommandées) .

Présence au spectacle "Momentos" le Mardi 13 mai 2025 à 20h30 au Manège.

## Projet "Des petits, aux grands" . Projet Danse classique

Mise en lien des plus jeunes élèves avec les élèves de fin de 2ème et 3ème cycle en danse classique . Organisation , dates à définir.

Élèves concernés : 1C1/ 1C2/ 2C3C4/ 3C Classique.

## PRATIQUES COMPLÉMENTAIRES

### Formation Musicale pour Danseurs en salle de Pina Bausch

- Cours de FMD assurés par Mme Pascale Cuissard, destinés aux élèves non musiciens.

**Le mardi de 18h45 à 19h30**, obligatoire. Élèves concernés: 1C3 / 1C4 non musiciens.

### Histoire de la danse

*A définir*

## RÈGLES

Un certificat médical pour la pratique de la danse est exigé pour chaque élève. Il est à fournir au secrétariat avant le 30 septembre. Pour des questions d'organisation et de logistique, les enfants doivent arriver déjà en tenue. Ils rangeront leurs chaussures dans le couloir devant la salle de danse.

## CONTACT:

Conservatoire: [conservatoire@mairie-vienne.fr](mailto:conservatoire@mairie-vienne.fr)

Danse jazz : Mme Hélène Vidal : [hvidal@mairie-vienne.fr](mailto:hvidal@mairie-vienne.fr)

Danse classique : Mme Nadège Cabisidan : [ncabisidan@mairie-vienne.fr](mailto:ncabisidan@mairie-vienne.fr)

Danse contemporaine : Mme Arianna Rodeghiero: [arodeghiero@mairie-vienne.fr](mailto:arodeghiero@mairie-vienne.fr)